

## Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ Γ΄ ΚΑΙ Η ΑΥΓΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΠΟΧΗΣ

### ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ Α΄ ΟΜΑΔΑΣ

1. Η σχολή της Μαγναύρας: ίδρυση – διεύθυνση – εσωτερική οργάνωση – πνευματική δραστηριότητα.
2. Ποιες υπήρξαν οι ασχολίες των λογίων της εποχής αυτής;

1.
2.
3.
4.

3. Τι γνωρίζετε για τον πατριάρχη Φώτιο;
4. Ποιοι συνέθεσαν τα ακριτικά άσματα και ποιο είναι το περιεχόμενό τους;

### ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ Β΄ ΟΜΑΔΑΣ

1. Σύμφωνα με το κείμενο «Ο Λέων ο Φιλόσοφος και η Μαγναύρα»: ποια ήταν η εσωτερική οργάνωση της ανώτερης σχολής της Μαγναύρας και με ποιους τρόπους ο καίσαρ Βάρδας συνέβαλε στην πρόοδο των επιστημών;
2. Να χαρακτηρίσετε τον πατριάρχη Φώτιο με βάση την πηγή: «Η προσωπικότητα του Φωτίου» (σελ. 36 του σχολικού βιβλίου) και τις ιστορικές σας γνώσεις.
3. Να περιγράψετε τις λεπτομέρειες της εικόνας με την παράσταση του βυζαντινού λόγιου – συγγραφέα (σελ. 37 του σχολικού βιβλίου) και να συγκρίνετε τα τεχνικά μέσα που διέθετε με αυτά που διαθέτει ένας σύγχρονος λόγιος και συγγραφέας.
4. Πώς συνδέονται οι συνεχείς πόλεμοι στα σύνορα με τους Άραβες κατά τον 9<sup>ο</sup> αιώνα με τη βυζαντινή επική ποίηση και ποια η συμβολή της στην πολιτιστική εξέλιξη της βυζαντινής λογοτεχνίας;