

**ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ  
Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

**Δέησις, Κ.Π.Καβάφης**



## **Δέησης Κ.Π.Καβάφης**

**Η θάλασσα στα βάθη της πήρ' έναν ναύτη.—  
Η μάνα του, ανήξερη, πηαίνει κι ανάφτει**

**στην Παναγία μπροστά ένα υψηλό κερί  
για να επιστρέψει γρήγορα και νάν' καλοί καιροί —**

**και όλο προς τον άνεμο στήνει τ' αυτί.  
Αλλά ενώ προσεύχεται και δέεται αυτή,**

**η εικών ακούει, σοβαρή και λυπημένη,  
ξεύροντας πως δεν θάλθει πια ο υιός που περιμένει.**

Στο ποίημα λειτουργεί ένα **συντελεσμένο εξωτερικό γεγονός** που είναι το **ναυάγιο** και ο **εσωτερικός κόσμος της μάνας** η οποία **αγνοεί το γεγονός** και παρακινημένη από ένα **κακό προαίσθημα**, **προστρέχει στην εκκλησία να προσευχηθεί** και να κάνει τάμα για την επιστροφή του γιου της.

**Η εικόνα της Παναγίας** όμως που αντιπροσωπεύει την ανώτερη γνώση του Θεού, **γνωρίζει το τραγικό γεγονός** και **συμπάσχει** ("σοβαρή και λυπημένη") ακούγοντας την προσευχή. Από την **αντίθεση αυτή γνώσης/άγνοιας** προκύπτει, **τραγική ειρωνεία**.

Το θέμα αυτό της τραγικής άγνοιας είναι από τα κεντρικά γνωρίσματα της καβαφικής ποίησης.



**Η θάλασσα στα βάθη της πήρ' έναν ναύτη.—  
Η μάνα του, ανήξερη, πηαίνει κι ανάφτει**



**στην Παναγία μπροστά ένα  
υψηλό κερι  
για να επιστρέψει γρήγορα  
και νάν' καλοί καιροί —**



**και όλο προς τον άνεμο στήνει τ' αυτί.**



**Αλλά ενώ προσεύχεται  
και δέεται αυτή,**



**η εικών ακούει, σοβαρή και  
λυπημένη,  
ξεύροντας πως δεν θάλθει πια ο  
υιός που περιμένει.**



**Φιλοσοφικό** το περιεχόμενο του ποιήματος

Θίγει το θέμα της ανθρώπινης **άγνοιας** απέναντι σε γεγονότα που έχουν καθοριστική, αποφασιστική σημασία για τη ζωή του.

Ο ποιητής θέτει το **θέμα της ανημποριάς του ανθρώπου να ελέγξει το γεγονός του θανάτου.**

Η μητρική μορφή της Παναγίας, ακούει σοβαρή και λυπημένη τη δέηση της μητέρας, αδυνατώντας όμως να εκπληρώσει την παράκλησή της. **Ο πνιγμός του γιου έχει ήδη συντελεστεί και δεν υπάρχει καμία δυνατότητα παρέμβασης.**

## ΠΗΓΕΣ

Σχολικό εγχειρίδιο

Διαδίκτυο

Επιμέλεια

Δανίκα Ευανθία, Φιλολόγος

