

ΕΛΕΝΗ ΜΠΟΥΚΟΥΡΑ-ΑΛΤΑΜΟΥΡΑ

2^ο Γυμνάσιο Μελισσίων

Σχολικό έτος: 2017-2018

Τμήμα : Γ'2

Μάθημα: Νεοελληνική Λογοτεχνία

Επιμέλεια: Μαμίτσα Μαρία, Μάστορα Βεατρίκη

Υπεύθυνη καθηγήτρια: Φ. Ηλιοπούλου

Η ΖΩΗ ΤΗΣ

- ◉ Η πρώτη Ελληνίδα ζωγράφος του 19^{ου} αι..
- ◉ Γεννήθηκε το 1821 στις Σπέτσες.
- ◉ Από μικρή έδειξε το ταλέντο της στη ζωγραφική κι ο πατέρας της δεν της χάλασε το χατήρι.
- ◉ Έλαβε μαθήματα στο σπίτι από τον Ιταλό ζωγράφο Ραφαέλο Τσέκολι.
- ◉ Παρακολούθησε μαθήματα στην Ιταλία το 1848 και συγκεκριμένα στη Ρώμη, στη Νεάπολη και ίσως στη Φλωρεντία.



Η ΖΩΗ ΤΗΣ

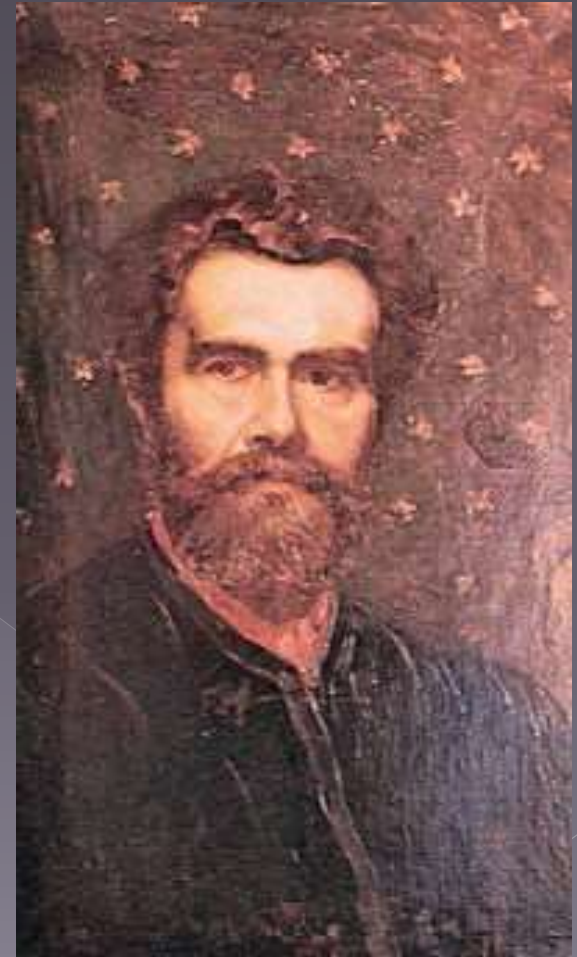
- ◉ Μεταμφιεσμένη σε άνδρα, με το ψευδώνυμο Χρυσίνης Μπούκουρας, παραβίασε το άβατο της εποχής και μαθήτευσε στο εργαστήριο του Φραντσέσκου Σαβέριο Αλταμούρα.
- ◉ Ερωτεύτηκε τον Ιταλό ζωγράφο και επαναστάτη Φραντσέσκο Σαβέριο Αλταμούρα.



[Open Hyperlink](#)

Η ΖΩΗ ΤΗΣ

- ◉ Απέκτησε τρία παιδιά μαζί του: τον Ιωάννη, τη Σοφία και τον Αλέξανδρο.
- ◉ Το 1857 ο σύζυγός της την εγκατέλειψε και έφυγε με μία Αγγλίδα φίλη της.
- ◉ Πήραν μαζί τους και τον μικρότερο γιο τους, τον Αλέξανδρο.
- ◉ Εκείνη επέστρεψε με τον Ιωάννη και τη Σοφία στην Ελλάδα.
- ◉ Τότε άρχισε να παραδίδει μαθήματα ζωγραφικής σε κοπέλες της Αθήνας.





Η ΑΡΡΩΣΤΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΤΗΣ

- ◉ Το 1872 η κόρη της αρρώστησε από φυματίωση και για λόγους υγείας οι δύο γυναίκες μετακόμισαν στις Σπέτσες.
- ◉ Η Σοφία δεν απέφυγε το μοιραίο και πέθανε στα τέλη του 1872 σε ηλικία μόλις 18 ετών.
- ◉ Ο Ιωάννης ολοκλήρωσε τις σπουδές του στην Κοπεγχάγη και επέστρεψε στην Αθήνα κάνοντας χαρούμενη τη μητέρα του.
- ◉ Δε διήρκεσε η χαρά της για πολύ μιας και ο γιος της προσβλήθηκε κι αυτός από φυματίωση και πέθανε το 1878.



Αυτοπροσωπογραφία του Ιωάννη Αλταμούρα, 1873

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΗΣ

- Η απώλεια των δύο παιδιών της προκάλεσε νευρικό κλονισμό και την οδήγησε στην τρέλα.
- Σε ηλικία 60 ετών περίπου, η Ελένη επέστρεψε στις Σπέτσες όπου και πέθανε σχεδόν άγνωστη το 1900.
- Κηδεύτηκε στο κοιμητήριο της Αγίας Άννας στις Σπέτσες, αλλά αργότερα, τα οστά της μεταφέρθηκαν από τους απογόνους της στο Α' Νεκροταφίο Αθηνών σε κοινό τάφο της οικογενείας Μπούκουρα-Αλταμούρα.

Ο ΤΑΦΟΣ ΤΗΣ ΣΤΟ Α' ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ



ΕΛΕΝΗ ΜΠΟΥΚΟΥΡΑ-ΑΛΤΑΜΟΥΡΑ



Το πορτρέτο της Ελένης Μπούκουρα - Αλταμούρα από τον
Σαβέριο Αλταμούρα

ΕΡΓΑ ΤΗΣ

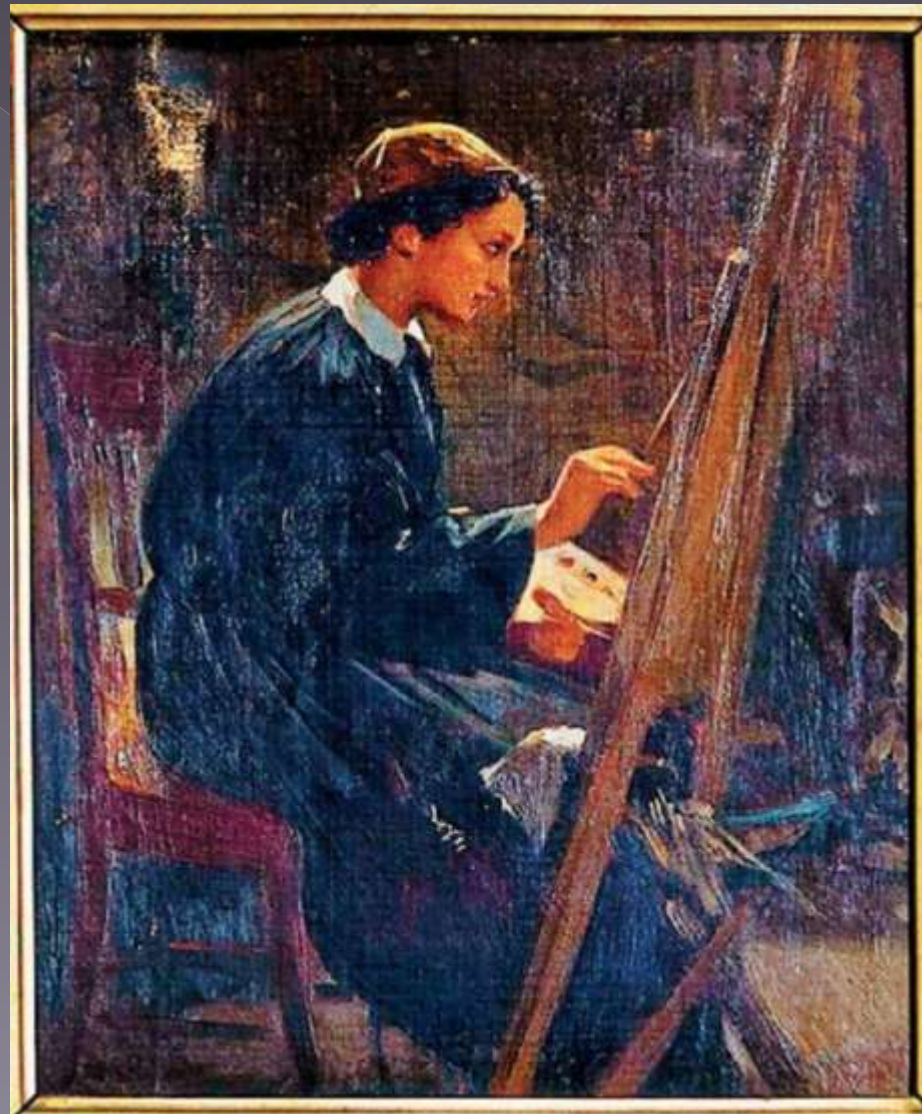
- Φημολογείται πως πριν πεθάνει έκαψε σχεδόν όλα τα ζωγραφικά της έργα, αν και κατά μία εκδοχή καταστράφηκαν από συγγενείς της που καθάρισαν το σπίτι της μετά τον θάνατο της.
- Αυτά που σώθηκαν είναι:
 - Απελπισία
 - Αυτοπροσωπογραφία



ΑΠΕΛΠΙΣΙΑ



ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ



ΕΜΠΝΕΥΣΤΙΚΑΝ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΗΣ

- Η Ρέα Γαλανάκη που έγραψε το μυθιστόρημα «Ελένη ή ο κανένας»
- Ο Κώστας Ασημακόπουλος που έγραψε το θεατρικό έργο «Ελένη Αλταμούρα»





ΕΛΕΝΗ ΑΝΤΑΜΟΥΡΑ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- https://el.wikipedia.org/wiki/Ελένη_Μπούκουρα-Αλταμούρα
- <https://www.youtube.com/watch?v=YOiEkByLWNE>
- <https://www.youtube.com/watch?v=6gWOR3xdR7E>

ΤΕΛΟΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ!